



**MARCHÉ MÉDIÉVAL** ■ Outre les spectacles et les déambulations, des démonstrations diverses méritent le détour

## Jeux de mains... et travaux manuels

Dernier jour pour profiter de quelque cent stands, de la riche programmation et des passionnés des métiers d'antan qui parlent volontiers de leur art.

**Blandine Lamorisse**

[blandine.lamorisse@centrefrance.com](mailto:blandine.lamorisse@centrefrance.com)

**A**u Campo Santo depuis jeudi, il y a ceux, par milliers, qui se divertissent au gré des allées. Et il y a ceux, moins nombreux, qui mettent du cœur à l'ouvrage. Qui font la démonstration de leur travail de précision.

Exemple avec Monique et sa dentelle aux fuseaux, qui détaille avec plaisir les multiples étapes de son art. Monique fait dans la dentelle figurative, selon une technique venue du Puy-en-Velay. Pour les besoins du marché, elle a choisi « un motif simple ». « Seulement » 16 fuseaux sont nécessaires quand



**AMBIANCE.** Outre les nombreuses animations, les exposants offrent également beaucoup à voir. PHOTO CHRISTELLE BESSEYRE

elle peut en avoir « jusqu'à 200 en même temps ! ».

D'abord percer le dessin de petites aiguilles. Puis embobiner les fuseaux. Les tourner ou les croiser, selon que l'on passe le fil au-dessus ou en dessous. Vingt heures plus tard (temps moyen pour un motif facile), amidonner le tout et, une fois sec, retirer les épingle.

La tâche de Claudine est bien différente mais pas beaucoup plus rapide ! Claudine plie et replie des brins d'osier pour en faire des paniers. Tous doivent être au maximum serrés. Compter « au minimum une journée pour un grand panier ».

Au marché, il y a également la créatrice de bijoux et cagoules en mailles, le forgeron, le sculpteur sur bois... Et tous les stands marchands, les animations et les tavernes qui font le bonheur de petits et grands. ■

## Le Miroir des fées plébiscité



**PRIX.** Le Miroir des fées a fait l'unanimité ! L'échoppe qui propose des bijoux en nacre a décroché le prix du public, mais a aussi obtenu le deuxième prix de la ville. En effet, chaque année, les visiteurs et les élus élisent chacun les trois stands du Campo Santo qu'ils trouvent les plus beaux. Les récompenses ont été remises par le conseiller délégué aux Fêtes johanniques, Jean-Pierre Gabelle, hier. La créatrice du Miroir des fées participe au marché pour la seconde fois. Elle arrive de Dordogne et partage son stand avec Luti'n, qui, de son côté, travaille le cuir.