



Les créatures aquatiques et féériques de la Kervan Compagnie (à gauche) ; Myrtille Anderson et les membres de l'association La Ronde des épices et Silver Suicun, costumée en Lilmothiits, figure mythologique issue du jeu vidéo Elder Scrolls (à droite).

| PHOTO : OUEST-FRANCE

Aux Médiévales, la parade a encore émerveillé

Bayeux — Vendredi avait lieu la grande parade des 38^{es} Médiévales de Bayeux. Cette année, les festivités étaient placées sous le signe de l'eau. Retour en images.

Le coup d'envoi de la grande parade des 38^{es} Médiévales de Bayeux a été lancé vendredi.

Pour l'occasion, les Bayeusains et Bayeusaines mais aussi les médiévistes passionnés avaient enfilé leur plus beau costume. Pour ouvrir le bal, la Kervan Compagnie a livré un spectacle magistral en incarnant des créatures marines féériques. De quoi coller au thème de l'eau.

De la place Saint-Patrice à l'hôtel de ville en passant par la rue Saint-Malo, les festivaliers se sont réunis en grand nombre pour assister à la parade.

Les jeunes Bayeusains au rendez-vous

Parmi les participants au défilé, il y avait Michel et Nadine Valette, fondateurs de l'Atelier du cœur, association qui fait du sauvetage de lévriers espagnols « considérés comme inutiles lorsqu'ils ne sont plus bons pour la chasse ». Il y avait aussi Myrtille Anderson et les membres de La Ronde des épices, association promouvant la culture indienne.

La jeunesse bayeusaine était évidemment de la partie. Certains et certaines ont défilé quand d'autres ont préféré assister à la parade. C'est le cas, par exemple, de Silver Suicun, jeune festivalière costumée de pied en cap et passionnée de Médiévales : « J'ai fait Cidre et dragon, le Banquet fantastique de Caen et j'aimerais



Les artistes de la parade des 38^{es} Médiévales de Bayeux se sont rassemblés sur les marches de l'Hôtel de ville.

| PHOTO : O.F.

aussi aller aux Médiévales de Falaise prochainement. »

Une fois ce beau monde réuni sur les marches de l'hôtel de ville, c'était au tour d'Arnaud Tanquerel, premier adjoint au maire de Bayeux, et David Lemauresquier, adjoint au maire chargé de la culture, de prendre la parole.

Tous deux ont remercié le service de l'action culturelle, à l'œuvre derrière ce travail pharaonique.

Marthe CHALARD-MALGORN.

On peut grimper au mât d'un navire viking

« Imagine, je grimpe et je m'envole ! Je suis tellement léger que, si ça se trouve, ça fera comme sur la Lune ! » Séraphin réfléchit à tous les scénarios possibles en attendant de pouvoir grimper les 8 mètres de la mâture viking mise spécialement en place pour les 38^e Médiévales de Bayeux. Sur le banc, des dizaines d'enfants patientent comme lui. « Vous n'avez le droit qu'à trois tours ! » prévient Yvan et Pierre-Yves, cogérants de l'atelier Accromédiévoile.

Monter à la corde et descendre en rappel

Sur la place De-Gaulle, le mât du navire viking se voit de loin. Et la queue pour y grimper atteste de l'engouement des festivaliers pour cet atelier gratuit. Afin d'assurer leur sécurité, les deux hommes équipent chaque enfant d'un baudrier. Cela leur permettra ensuite d'être accrochés à une corde puis de descendre en rappel.

Une fois la mâture escaladée, certains petits hésitent. Peut-on vraiment partir en arrière sans tomber d'un seul coup ? Nous avons aussi eu des doutes. Mais tout se passe pour le mieux et les sensations sont fortes. Heureux, les enfants crient, alpa-



La compagnie LezAccros propose aux festivaliers de grimper à la mâture d'un navire viking haut de 8 mètres.

| PHOTO : OUEST-FRANCE

guent leurs parents. D'autres préfèrent s'arrêter à mi-parcours, pris par le vertige.

L'atelier gratuit Accromédiévoile est proposé par la compagnie LezAccros. Il est accessible à partir de 5 ans et se situe place De-Gaulle, à Bayeux. Vous pouvez vous y rendre à l'occasion des 38^e Médiévales qui se terminent dimanche 29 juin, à 19 h.



Trois festivaliers dont l'un est costumé en Hull, bouc et esprit libre qui a réussi à échapper au dieu nordique Thor.

| PHOTO : OUEST-FRANCE